

سیلابس درس فارسی عمومی

مدرس: صالحه غضنفری مقدم

نیمسال اول ۹۶-۹۷

جلسه	سرفصل درس	جزئیات سرفصل
۱	ادبیات فارسی؛ چیستی، چرایی، کارکرد	ادبیات به مثابه علم/ به مثابه هنر؛ زیبایی آفرینی؛ گریز از عالم واقع؛ خلق دنیایی بهتر؛ سعادت‌مندی انسان و ..
۲	آشنایی با ادبیات حماسی ۱	معرفی ژانر حماسی؛ حماسه طبیعی و مصنوع و نمونه‌های آن‌ها؛ حکایت فردوسی و سرودن شاهنامه
۳	شخصیت‌شناسی ادبی* - آیین نگارش ۱	مختصری از دستور زبان فارسی و ساختمان جمله
۴	آشنایی با ادبیات حماسی ۲	داستان فرود
۵	آشنایی با ادبیات غنایی ۱	معرفی ژانر غنایی؛ سیر تاریخی پیدایش؛ نمونه‌ها و شاخصه‌ها؛ حکایت رودکی و داستان امیر سامانی
۶	شخصیت‌شناسی ادبی - آیین نگارش ۲	آشنایی با درست‌نویسی و دستور خط فرهنگستان
۷	آشنایی با ادبیات غنایی ۲	معرفی منظومه‌های غنایی (لیلی و مجنون/ خسرو و شیرین)؛ غزلیات حافظ، سعدی، حزین لاهیجی، فخرالدین اسعد گرگانی
۸	آشنایی با ادبیات تعلیمی ۱	معرفی ژانر تعلیمی؛ موضوع‌ها و دسته‌بندی‌ها؛ حکایاتی از گلستان سعدی
۹	شخصیت‌شناسی ادبی - آیین نگارش ۳	مکاتبات اداری
۱۰	آشنایی با ادبیات تعلیمی ۲	قصیده‌ای از ناصر خسرو/ بوستان سعدی
۱۱	آشنایی با ادبیات عرفانی ۱	معرفی ژانر عرفانی؛ موضوع و تفاوت با ژانر غنایی؛ انواع متون عرفانی؛ حکایاتی از اسرارالتوحید، کشف المحجوب و تذکره الاولیاء
۱۲	شخصیت‌شناسی ادبی - آیین نگارش ۴	گزارش نویسی
۱۳	آشنایی با ادبیات عرفانی ۲	قرائت و توضیح ابیاتی از مثنوی مولوی، حافظ، سهراب سپهری، قیصر امین‌پور، امام خمینی
۱۴	آشنایی با ادبیات جامعه‌شناختی ۱	معرفی ادبیات جامعه‌شناختی و جامعه‌شناسی ادبیات؛ موضوع‌ها و مشخصه‌ها؛ حکایت افشین و بودلف از تاریخ بیهقی

مقاله نویسی	شخصیت شناسی ادبی - آیین نگارش ۵	۱۵
زمستان اخوان ثالث، قطعه دزد و قاضی از پروین	آشنایی با ادبیات جامعه‌شناختی ۲	۱۶
معرفی عوامل و علل تغییر و تحول در ادبیات؛ تحولات ادبی دوره مشروطه؛ تأثیر مکاتب اروپایی؛ گونه‌ها و دسته‌بندی‌های شعر معاصر(نو/ نیمایی، سپید، حجم و ...)؛ نمونه‌هایی از شعر فروغ، سهراب، شاملو، شفیعی کدکنی، یدالله رویایی و...	آشنایی با ادبیات معاصر ۱	۱۷
نوشته خلاق - توصیفی	شخصیت شناسی ادبی - آیین نگارش ۶	۱۸
غزل معاصر؛ حسین منزوی، قیصر امین‌پور، یوسفعلی میرشکاک، فاضل نظری	آشنایی با ادبیات معاصر ۲	۱۹
معرفی؛ ریشه تاریخی؛ نمونه‌های شعر پایداری در ادبیات کلاسیک، معاصر و ملل؛ قیصر، مشفق کاشانی، شاعری از افغانستان، شاعری از بولیوی، شاعری از فلسطین و...	آشنایی با ادبیات آیینی و پایداری ۱	۲۰
نوشته خلاق - توضیحی	شخصیت شناسی ادبی - آیین نگارش ۷	۲۱
نمونه‌های نثر پایداری؛ رمان‌های امیرخانی، شطرنج با ماشین قیامت؛ آن ۲۳ نفر و دا	آشنایی با ادبیات آیینی و پایداری ۲	۲۲
نمونه‌هایی از موریس مترلینگ، ریچارد باخ، پائولو کتلو	آشنایی با ادبیات تطبیقی و ملل	۲۳
نوشته خلاق - استدلالی	شخصیت شناسی ادبی - آیین نگارش ۸	۲۴

*نیمی از وقت جلسات هفته در میان، به ارائه کنفرانس دانشجویان در مورد یک شخصیت ادبی ایران (کلاسیک یا معاصر) و یکی از آثار برجسته او اختصاص دارد که به انتخاب خودشان خواهد بود.

- فارسی عمومی درسنامه دانشگاهی، گروه مؤلفان (تدوین: دکتر بهجت السادات حجازی)، انتشارات آوای نور، ۱۳۹۱.
- فارسی عمومی درسنامه دانشگاهی، دکتر محمود فتوحی و دکتر حبیب الله عباسی، انتشارات سخن، ۱۳۹۳.
- آیین نگارش و ویرایش مکاتبات اداری، دکتر احمد محسنی، انتشارات مرنديز، ۱۳۸۹.